

A társadalomtudományi munkaközösség vizsgaszabályzata: (2017)

Tantárgyaiink: magyar nyelv és irodalom, dráma és tánc, etika, történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek, ének-zene, vizuális kultúra, művészetek.

Munkaközösségünk a mindenkori Pedagógiai Programot, és azon belül a helyi tantervet tekinti a vizsgák alapjának. Vizsgatípusok: osztályozó, javító, különbözeti.

A vizsgákon érvényes általános szabályok, követelmények:

- az alábbiakban részletesen kifejtett tantárgyi követelmények minden vizsgázóra nézve kötelezőek;
- a vizsgák írásbeli, szóbeli, gyakorlati, illetve beadandó dolgozat részekből állnak (tantárgyfüggők);
- a szóbeli vizsgákon a vizsgázónak joga van póttételt húzni teljes tájékozatlanság esetén, amennyiben a felelet nem érte el az elégséges szintet. Ez esetben a szóbeli felelet maximum közepes (3) lehet;
- a szóbeli vizsgán a vizsgázót megilleti a fél órás felkészülési idő minden tantárgyból;
- azon tantárgyaknál, ahol a vizsga több részből áll, a végleges osztályzat a részjegyek átlaga;
- a vizsga értékelésekor a Pedagógiai Programban megtalálható témazáró százalékos értékelése lép érvénybe;
- a vizsgán az érettségien is engedélyezett segédeszközöket használhatják a diákok.

Magyar nyelv és irodalom tantárgy vizsgakövetelményei:

Írásbeli:

Magyar nyelv és irodalom 5. évfolyam I. félév

1. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
2. Elbeszélő fogalmazás – irodalom és magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 5. évfolyam II. félév

1. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
2. Elbeszélő fogalmazás – irodalom és magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 6. évfolyam I. félév

3. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
4. Leíró fogalmazás – irodalom és magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 6. évfolyam II. félév

3. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
4. Leíró fogalmazás – irodalom és magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 7. évfolyam I. félév

5. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
6. Jellemzés – irodalom és magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 7. évfolyam II. félév

5. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
6. Jellemzés – irodalom és magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 8. évfolyam I. félév

7. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
 8. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy
- A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 8. évfolyam II. félév

7. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
 8. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy
- A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 9. évfolyam I. félév

9. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
 10. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy
- A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 9. évfolyam II. félév

9. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
 10. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy
- A vizsga időtartama: 90 perc

Magyar nyelv és irodalom 10. évfolyam I. félév

1. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
 2. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy
 3. Gyakorlati írásbeliség – magyar nyelv jegy
- A vizsga időtartama: 120 perc

Magyar nyelv és irodalom 10. évfolyam II. félév

1. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
2. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy
3. Gyakorlati írásbeliség – magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 120 perc

Magyar nyelv és irodalom 11. évfolyam I. félév

1. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
2. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy
3. Gyakorlati írásbeliség – magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 180 perc

Magyar nyelv és irodalom 11. évfolyam II. félév

1. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy
2. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy
3. Gyakorlati írásbeliség – magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 180 perc

Magyar nyelv és irodalom 12. évfolyam I. félév

1. Szövegértés teszt (gyakorlati írásbeliség) – irodalom és magyar nyelv jegy – érettségi szintű
2. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy – érettségi szintű
3. Gyakorlati írásbeliség – magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 180 perc

Magyar nyelv és irodalom 12. évfolyam II. félév

1. Szövegértés teszt – irodalom és magyar nyelv jegy – érettségi szintű
2. Műelemző dolgozat – irodalom és magyar nyelv jegy – érettségi szintű
3. Gyakorlati írásbeliség – magyar nyelv jegy

A vizsga időtartama: 180 perc

Szóbeli:

A tanulónak a vizsgán a megadott tételek közül kell húznia egyet, majd a tételcímek alatt felsorolt témákat érintve a felkészülési időt követően legalább 8, maximum 15 percig összefüggően kell beszélnie a megadott témákról. Amennyiben megakad, vagy nem a megadottakról beszél, a tanár félbeszakíthatja, és kérdéseket tehet fel neki, ellenkező esetben meg kell várni, míg a tanuló végzett a feleletével. Amennyiben a felelő az elvárt időegységnél hamarabb végez a felelettel, a tanár, amennyiben a felsorolt témák valamelyikéről nem vagy nem eleget beszélt a tanuló, kérdéseket fogalmazhat meg.

A felelet értékelésekor a következő szempontokat kell figyelembe venni:

- a felelet érthetően és logikus volt-e felépítve,
- a felelő minden előírt témára kellő mennyiségben és minőségben kitért-e,
- a feltett kérdésekre jól, érthetően és logikusan tudott-e válaszolni.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 5. évfolyam I- II. félév

1. Hangtan: a magyar „abc”, beszédhangok és betűk. Magánhangzók fajtái, magánhangzó-törvények. Mássalhangzók fajtái, mássalhangzó-törvények.
2. Szóelemek fajtái: szótő, képző, jel, rag. Szófelbontás.
3. Szótagolás, elválasztás. Az elválasztás szabályai.
4. A magyar helyesírás alapelvei.
5. Hangalak és jelentés a szavakban: egyjelentésű, többjelentésű, azonos alakú, azonos jelentésű szavak, szinonimák, hangutánzó, hangulatfestő szavak.

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 5. évfolyam I-II. félév

1. A mese fogalma, fajtái. Az elbeszélő költemény fogalma. Az életkép fogalma. Az episztola fogalma. A tájleíró költemény fogalma. A regény fogalma.

2. Művek: Mesék: magyar népmesék, tündérmesék, csalimese, láncmese, állatmesék.
Petőfi Sándor: János vitéz. Arany János: Családi kör. Petőfi: Az Alföld, A Tisza, Szülőföldemen, István öcsémhez, Egy estém otthon.
Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk c. regénye.
3. Szerzők életrajza: Petőfi Sándor, Molnár Ferenc.
4. Költői eszközök meghatározása, felismerése: Költői jelző, hasonlat, metafora, megszemélyesítés, ellentét, párhuzam, alliteráció.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 6. évfolyam I- II. félév

1. A szó: a szófaji rendszer. Szófajok felismerése. A szófajokkal kapcsolatos helyesírási tudnivalók.
2. Az internet és a sajtó világa.

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 6. évfolyam I-II. félév

1. A monda fogalma. A ballada fogalma, jellegzetességei. A kalandregény fogalma. A robinsonád fogalma. Az epizód fogalma. Epikus művek cselekményvázlata. Epigramma fogalma.
2. Művek: Egy ismert monda, Arany János: Rege a csodaszarvasról. Kőműves Kelemenné. Arany János: Mátyás anyja, A walesi bárdok, Toldi. Csokonai: Zsugori uram, A Reményhez (kívülről tudni kell) Deniel Defoe: Robinson Crusoe (elolvasni a regényt) Gárdonyi Géza: Egri csillagok.
3. Szerzők életrajza: Arany János, Petőfi és Arany barátsága, levelezésük. Csokonai Vitéz Mihály. Deniel Defoe.
4. Költői eszközök: az allegória, ritmus és rím: időmértékes verselés, ütemhangsúlyos verselés, rímképletek, rímfajták.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 7. évfolyam I-II. félév

1. A szószerkezetek: alá-és mellérendelő szószerkezet, helyesírási kérdések.

2. A mondat: mondatfajták a beszélő szándéka és szerkezete szerint. Az egyszerű mondat elemzése. Mondatrészek felismerése: alany, állítmány, tárgy, határozók, jelzők. Mondatelemzés, ábrázolás.
3. Kommunikáció, tömegkommunikáció.

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 7. évfolyam I-II. félév

1. Fogalmak: reformkor, romantika, himnusz, óda, parainézis, elégia (hitvesi líra), dal, helyzetdal, rapszódia, történelmi regény, az anekdota, a novella.
2. Művek: Kölcsey Ferenc: Huszt, Himnusz (kívülről is tudni kell), Parainesis Kölcsey Kálmánhoz. Vörösmarty Mihály: Szózat (kívülről is tudni kell), Szép Ilonka. Petőfi Sándor: A XIX. század költői, Szeptember végén (kívülről is tudni kell), Nemzeti dal. Berzsenyi Dániel: Búcsúzás Kemenes-aljától. Vajda János: Nádas tavon. Mikszáth Kálmán: Szent Péter esernyője (a regényt el kell olvasni). Mikszáth novellái. Jókai Mór: A köszívű ember fiai (a regény cselekményének ismerete)
3. Szerzők életrajza: Kölcsey Ferenc, Vörösmarty Mihály, Mikszáth Kálmán, Jókai Mór.
4. Költői eszközök: szimbólum, szinesztézia, paradoxon, ismétlés, fokozás, ellentét, időmértékes verselés(hexameter, pentameter, disztichon), keretes szerkezet, refrén, belső rím, rímképletek.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 8. évfolyam I. félév

1. Szövegtan: szöveg olvasása, értelmezése, véleményalkotás, hozzászólás, felszólalás, kiselőadás, alkalmi beszéd, jegyzetkészítés, adatgyűjtés, sajtóműfaj, önéletrajz.
2. Szóalkotási módok: szóösszetétel, szóképzés, szóalkotás ritkább módjai.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 8. évfolyam II. félév

1. Az összetett mondat: alárendelő, mellérendelő, többszörösen összetett.
2. A nyelv változása
3. A nyelv használata

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 8. évfolyam I. félév

1. Magyar irodalom a 20. század első felében: a Nyugat, Ady Endre, Babits Mihály, Juhász Gyula, Kosztolányi Dezső, Tóth Árpád, József Attila, Radnóti Miklós
2. Fogalmak: költői eszközök (szimbólum, fokozás, alliteráció, szinesztézia, figura etymologica)
Stílusirányzatok (impresszionizmus, szecesszió, szimbolizmus, avantgárd irányzatok);
számvetés; önmegszólító vers; az ekloga;
3. Magyar irodalom a XX. század második felében és napjainkban: Illyés Gyula, Weöres Sándor, Pilinszky János, Nagy László, Lackfi János, Kovács András Ferenc, Jónás Tamás, Kukorelly Endre
4. Fogalmak: ars poetica, felidézés, elégia, epigrama

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 8. évfolyam II. félév

1. Regények: Szabó Magda, Tamási Áron, Kertész Imre, Rejtő Jenő
2. Fogalmak: a regény műfaja, típusai, előadásmód, szerkezeti sajátosságok (pl. trilógia), humor, ironia
3. Kisepikai alkotások: Karinthy Frigyes, Örkény István, Slawomir Mrozek, Lázár Ervin
4. Fogalmak: kisepikai műfajok, a humor, a groteszk, az abszurd
5. Drámai műfajok: Shakespeare Romeo és Júlia
6. Fogalmak: drámai műfajok, a reneszánsz, a reneszánsz színház, A Globe színház, a Romeo és Júlia értelmezése, konfliktus
7. Mozgóképkultúra és médiaismeret

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 9. évfolyam I. félév

3. Jelek és jelrendszerek: A nyelvi jelek. A nyelvi rendszer és szintjei.
4. Hangalak és jelentés kapcsolata a szavakban.
5. Hang és hangképzés, a hangok osztályozása.
6. Hangtörvények.
7. A morféma típusai.
8. A szófaji rendszer.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 9. évfolyam II. félév

1. A szintagmák típusai. A mellérendelő szószerkezetek.
2. A szintagmák típusai. Az alárendelő szószerkezetek.
3. A mondatok típusai, mondatelemzés.
4. A kommunikáció: fogalma, tényezői, funkciói, formái.
5. A tömegkommunikáció: szerepe, veszélyei, műfajai.

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 9. évfolyam I. félév

5. Az antik görög irodalom: epika. Homérosz eposzai: Iliász, Odüsszeia.
6. Az antik görög irodalom: líra. Szapphó, Alkaios, Anakreón. (Az elégia, a dal és az epigrama.)
7. Az antik görög irodalom: dráma. A színjátszás kezdetei. Szophoklész: Antigoné.
8. Az ókori római irodalom: líra. Catullus, Vergilius, Horatius, Ovidius költészete.
9. A Biblia. Ószövetség. Újszövetség. Történetek a Bibliából.

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 9. évfolyam II. félév

1. A középkor irodalma: A magyar irodalom kezdetei. Halotti beszéd. Ómagyar Mária-siralom.
2. A középkor irodalma: trubadúrlíra, vágánsköltészet. Villon balladái.
3. A reneszánsz irodalom. Itáliai reneszánsz: Petrarca, Boccaccio.
4. Az angol reneszánsz irodalom. Shakespeare: Rómeó és Júlia vagy Hamlet.
5. A magyar reneszánsz irodalom. Janus Pannonius.
6. A magyar reneszánsz irodalom. Balassi Bálint.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 10. évfolyam I. félév

1. A szöveg és a tervezett szöveg létrehozása.
2. A szövegtípusok a létrehozás módja és a kommunikációs célok szerint.
3. Az internetes szövegtípusok.

4. A szöveg jelentésbeli és nyelvtani kapcsolóelemei, a szöveg kapcsolódása a beszédhelyzethez (kohézió, konnexió, koherencia).
5. A társalgási stílus.
6. A publicisztikai stílus.
7. A tudományos stílus.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 10. évfolyam II. félév

1. A hivatalos stílus.
2. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok (önéletrajz, motivációs levél, hivatalos levél).
3. A szónoki stílus.
4. Az irodalmi stílus és a szóképek.
5. Az alakzatok.
6. A magyar helyesírás jellemzői és a helyesírási alapelvek.

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 10. évfolyam I. félév

1. Zrínyi Miklós és a barokk eposz (*Szigeti veszedelem*).
2. A felvilágosodás és stílusirányzatai (klasszicizmus és szentimentalizmus).
3. Művek a felvilágosodás korának angol, francia és német irodalmából (Voltaire és Rousseau legfontosabb gondolatai; Defoe vagy Swift vagy Goethe egy művének rövid bemutatása).
4. A magyar felvilágosodás irodalmi élete és Bessenyei György kulturális programja.
5. Kazinczy Ferenc irodalmi programja és munkássága.
6. Csokonai Vitéz Mihály klasszicista gondolati költeményei (életrajzi háttér, pictura és sententia, *Konstancinápoly, Az estve*).
7. Csokonai Vitéz Mihály rokokó dalai (életrajzi háttér – Lilla, a rokokó fogalma, *Tartózkodó kérelem, A boldogság*).
8. Csokonai Vitéz Mihály szentimentalista versei (életrajzi háttér, *A Reményhez, A tihanyi Ekhóhoz*).
9. Berzsenyi Dániel: *A magyarokhoz* (Romlásnak indult...) és *Osztályrészem*.

10. Berzsenyi Dániel elégiái (*A közelítő tél, Levéltöredék barátnémhoz*).

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 10. évfolyam II. félév

1. A romantika jellemzői és néhány mű a német, az angol, a francia romantika korából (Heine, Byron, Shelley, Keats, Poe, Jane Austen vagy Victor Hugo).
2. Az orosz romantika (társadalmi háttér; Puskin: *Anyegin*, Gogol: *A köpönyeg*).
3. A magyar színház történetének állomásai és Katona József: *Bánk bán* (története, felépítése, magánéleti és közéleti konfliktus, a szereplők körei, Bánk összeomlása, a címszereplő megítélésének változatai).
4. A reformkor és Kölcsey Ferenc hazafias költészete, valamint értekező prózája (*Himnusz, Zrínyi dala, Huszt, Parainesis*).
5. A reformkor és Vörösmarty Mihály költészete (*Szózat, Előszó*).
6. Petőfi Sándor tájköltészete (*Az alföld; A puszta, télen*).
7. Petőfi Sándor szerelmi lírája (életrajzi háttér, *Reszket a bokor ,mert...; Szeptember végén, Minek nevezzetek?*).
8. Petőfi Sándor szabadságeszménye (életrajzi háttér, versek pl. *Egy gondolat bánt engemet..., A XIX. század költői*).
9. Petőfi Sándor: *Az apostol*.
10. Jókai Mór: *Az arany ember*.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 11. évfolyam I. félév

1. Az ember és a nyelv (állati és emberi kommunikáció).
2. Nyelvtípusok (agglutináló, izoláló, flektáló), nyelvi identitás.
3. Nyelv és cselekvés: a beszédaktus elmélet és az együttműködési alapelvek.
4. Nyelvi tabu, nyelvi agresszió.
5. A tömegkommunikáció (jellemzők, műfajok, hatás a nyelvhasználatra).
6. A manipuláció, a reklám.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 11. évfolyam II. félév

1. A szóbeli beszéd.
2. A beszéd megszerkesztése, a beszéd részei.
3. Az érvelés és a cáfolat.
4. A vita.
5. A nyilvános beszéd, közszereplés főbb nyelvi és viselkedésbeli kritériumai.

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 11. évfolyam I. félév

1. Arany János: *Toldi* és *Toldi estéje*.
2. Arany János balladái (a ballada fogalma, a balladák csoportosítása, két ballada bemutatása pl. *Ágnes asszony*, *Tengeri-hántás*).
3. Arany János lírája (életrajzi háttér; nagykőrösi évek, Őszikék ciklus; pl. *Letésem a lantot*, *Epilogus*, *Mindvégig*).
4. Madách Imre: *Az ember tragédiája* (keletkezés, műfaj, szerkezet, szereplők, eszmék, kérdések és válaszok).
5. Vajda János költészete (újszerű tájlíra, új típusú szerelmi líra pl. *Avaáli erdőben*, *Húsz év múlva*, *Az üstökös*).
6. Mikszáth Kálmán parasztbrázolása (*Tót atyafiak* és *A jó palócok*).
7. A realizmus jellemzése és az orosz realizmus (Csehov: *A csinovnyik halála*, Tolsztoj, Dosztojevszkij).

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 11. évfolyam II. félév

1. A modern dráma (drámaiatlan dráma, analitikus dráma – Csehov: *Sirály*; Ibsen: *A vadkacsa*).
2. A líra átalakulása a 19. század második felében (a francia szimbolisták).
3. A Nyugat (a folyóirat bemutatása).
4. Ady Endre költészetének újszerűsége és ars poeticái (életrajz, szimbolizmus, Új versek c. kötet, pl. *Góg és Magóg fia vagyok én...*, *A magyar Messiások*).

5. Ady Endre szerelmi költészete (életrajzi háttér, Léda- és Csinszka-versek, pl. *Héja-nász az avaron, Lédával a bálban, Őrizem a szemed*).
6. Ady Endre Ugar és magyarság versei (pl. *A magyar Ugaron, A Tisza-parton, Nekünk Mohács kell, A föl-földobott kő*).
7. Ady halál- és istenes versei (pl. *Párisban járt az Ősz, A Sion-hegy alatt*).
8. Móricz Zsigmond novelláinak parasztabrázolója (*Tragédia, Barbárok*).
9. Babits Mihály költészetének sokszínűsége (pályakép, versek pl. *A lírikus epilógja, Esti kérdés, Cigány a siralomházban, Ősz és tavasz között*).
10. A prófétaszerep vállalása Babits Mihály költészetében (életrajzi háttér, *Jónás könyve, Jónás imája*).
11. Juhász Gyula és Tóth Árpád hangulatlírája (impresszionizmus az irodalomban, versek pl. *Milyen volt..., Anna örök, Esti sugárkoszorú, Körúti hajnal*).
12. Kosztolányi Dezső költészetének sokszínűsége (pályakép, versek pl. *A szegény kisgyermek panaszai; Boldog, szomorú dal; Halotti beszéd; Hajnali részegség*).
13. Kosztolányi Dezső: Édes Anna.

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 12. évfolyam I. félév

1. tétel: A szinkrón és diakrón nyelvészet bemutatása, főbb kérdései

- a szinkrón nyelvészet fogalma, céljai, területei, eredményei
- a diakrón nyelvészet fogalma, céljai, területei, eredményei
- a nyelvcsalád fogalma, a főbb nyelvcsaládok felsorolása
- az uráli nyelvcsalád nyelveinek általános bemutatása

2. tétel: A magyar nyelv történetének fő korszakai

- az ősmagyar kor szókincsének, hangkészletének, nyelvi változásainak és ezek vizsgálatának rövid bemutatása
- az ómagyar kor szókincsének, hangkészletének, nyelvi változásainak és ezek vizsgálatának rövid bemutatása
- az középmagyar kor nyelvi változásainak és vizsgálatának rövid bemutatása
- az újmagyar kor nyelvi és nyelvpolitikai változásai, eredményeinek rövid bemutatása

3. tétel: A nyelvtörténet forrásai: kézirásos és nyomtatott nyelvemlékek

- a következő fogalmak értelmezése: nyelvemlék, szórványemlék, glossza, írásos szövegemlék, nyomtatott szövegemlék
- a főbb magyar nyelvemlékek történetének, fontosságának és tartalmának ismertetése
- a főbb magyar nyelvemlékekből származó részletek, idézetek felismerése
- hangtörténeti és szókincsbeli változások felismerése és értelmezése megadott szövegemlékek, szövegrészletek alapján

4. tétel: A mai magyar nyelv művelés néhány kérdése

- a nyelv művelés fogalma
- a mai magyar nyelv művelés szükségességének indoklása
- hibák a mai magyar nyelvhasználatban
- az információs társadalom negatív hatásai a mai magyar nyelvre

5. tétel: Területi és társadalmi nyelvváltozatok, a mai magyar nyelv

- a nyelv változat fogalma
- a társadalmi nyelv változatok bemutatása, jellemzése
- legalább kettő magyar területi nyelv változat sajátosságainak bemutatása
- a mai magyar nyelvpolitika legfontosabb kérdései, feladatai

Magyar vizsga szóbeli témakörei magyar nyelv tantárgyból 12. évfolyam II. félév

1. tétel: Kommunikáció

- a kommunikáció fogalma
- a kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
- a verbális és nonverbális kommunikáció jellemzői
- szóbeli és írásbeli műfajok és jellemzőik

2. tétel: A fonémák és morféma k nyelv i szintjei

- a fonémák csoportosítása és csoportjainak jellemzői
- a hangrendi törvények

- a morféma fogalma és típusainak jellemzői
- a magyar nyelv alapelvei

3. tétel: A nyelvi szintek általános bemutatása

- a magyar nyelv szófaji rendszere
- mondatok típusai
- egyszerű mondatok fajtái
- összetett mondatok fajtái

4. tétel: Retorika

- a retorika fogalma
- a retorika története röviden
- a szövegszerkesztés lépései az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
- a nyilvános beszéd nyelvi és viselkedésbeli kritériumai

5. tétel: Stílusrétegek

- a stílus fogalma
- a stílusréteg fogalma
- a stílusrétegek felsorolása
- a stílusrétegek jellemzése röviden

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 12. évfolyam I. félév

1. tétel: Az avantgárd

- az avantgárd fogalma
- az avantgárd kialakulásának társadalmi, filozófiai háttere, céljai
- az irodalomban előforduló avantgárd irányzatok jellemzői
- az avantgárd legfontosabb alkotói és alkotásai

2. tétel: József Attila költészete

- az életrajz fontosabb adatai
- költészetének stílusjegyei, a komplex kép fogalma
- visszatérő témái példákon keresztül

- legalább kettő szabadon választott vers elemzése

3. tétel: József Attila utolsó versei

- az életrajz fontosabb adatai
- költészetének általános jellemzése röviden
- az életmű legutolsó verseinek összehasonlító elemzése
- az életmű hatása az utókor költészetére

4. tétel: Radnóti Miklós költészete

- az életrajz fontosabb adatai
- költészetének stílusjegyei és témái
- *idill és a borzalom* kettőssége a műveiben
- legalább kettő szabadon választott vers elemzése

5. tétel: Radnóti Miklós eklogái

- az életrajz fontosabb adatai
- az ekloga műfaj jellemzői és története
- Radnóti eklogáinak értelmezése
- Radnóti eklogáinak műfaji jellemzése

Magyar vizsga szóbeli témakörei irodalom tantárgyból 12. évfolyam II. félév

1. tétel: Örkény István egypercesei

- az életrajz fontosabb adatai
- a groteszk fogalma, története és előfordulása Örkény műveiben
- az egypercesek műfaji jellemzése
- néhány szabadon választott egyperces novella értelmezése és műfaji jellemzése

2. tétel: Örkény István: Tóték

- az életrajz fontosabb adatai
- a Tóték történetének ismertetése
- a karakterek jellemzése, a mű mondanivalójának értelmezése

- a Tóték műfaji változatainak, feldolgozásainak összehasonlítása röviden

3. tétel: Szabadon választott kortárs szerző életének és munkásságának bemutatása

- az életmű személyes kiválasztásának szakszerű indoklása
- az életrajz fontosabb adatai
- az életmű általános jellemzői, stílusjegyei, témái
- egy vagy több szabadon választott alkotás ismertetése, elemzése

4. tétel: Az irodalom határterületei

- az *irodalmi határterület* fogalma
- az irodalom határterületeinek felsorolása, az irodalommal való kapcsolatuk ismertetése
- egy vagy több szabadon választott, az irodalom határterületére sorolt alkotás jellemzése irodalmi szempontok alapján

5. tétel: Egy határon túli vagy regionális irodalmi alkotó életének és munkásságának bemutatása

- az alkotó, az életmű szerepe, fontossága a határon túli vagy a regionális kultúrában
- az életrajz fontosabb adatai
- az életmű általános jellemzői, stílusjegyei, témái
- egy vagy több szabadon választott alkotás ismertetése, elemzése

Dráma és tánc tantárgy vizsgakövetelményei:

Dráma és tánc vizsga írásbeli témakörei 9. évfolyam I. félév

Írásbeli: a vizsga követelménye: beadandó dolgozat

Egy szabadon választott dráma bemutatása. (A kötelező tananyag olvasmányai kívüli darabot kell ismertetni. Azaz Szophoklész: Antigoné; Shakespeare: Rómeó és Júlia, Hamlet; Moliere: Tartuffe, Katona József: Bánk bán; Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde; Madách Imre: Az ember tragédiája; Csehov: Sirály, Ibsen: A vadkacsa, Nóra; Brecht: Kurázsi mama című művei nem választhatók.)

Az elkészített munka tartalmazza:

- címlap (dolgozat szerzője, osztálya; dolgozat címe, tantárgy, iskola neve)
- a szerző rövid bemutatását,
- a darab elhelyezését az életműben,
- fő konfliktusának ismertetését és rövid cselekményét,
- fontosabb szereplőinek jellemzését,
- saját véleményét,
- a darab utóéletét (hatása, színházi és filmes feldolgozásai)
- felhasznált szakirodalom jegyzékét.

Elvárt terjedelem: minimum egy oldal.

Dráma és tánc vizsga írásbeli témakörei 9. évfolyam II. félév

Írásbeli: a vizsga követelménye: beadandó dolgozat

Készítsd el egy színházi előadás elemzését a megadott szempontok segítségével! Választhatod az alábbi linken megtekinthető Rómeó és Júlia című előadást is. (<https://www.youtube.com/watch?v=gyBTjzx3k7g>) A beadandó elemzés minimum terjedelme egy oldal.

Egy színházi előadás elemzésének javasolt szempontjai:

- **Az író és életművében a dráma elhelyezése** (ki a dráma szerzője, melyek főbb művei, stb.)
- **Műfaji meghatározás** (mi a dráma műfaja /tragédia, vígjáték, színmű stb./, miért az)
- **A rendező bemutatása** (ki az előadás rendezője, mit lehet tudni munkásságáról)
- **Az írott dráma és a színházi előadás összehasonlítása** (milyen jelentős eltérések vagy többlettartalmak fedezhetőek fel, mit hangsúlyoz ki a rendező)
- **A dráma színrevitelének indokltsága, témájának aktualitása** (fontos, hangsúlyos-e napjainkban a darab fő témája, üzenete)
- **Az előadás tagolása** (felvonások, jelenetek, szünet)
- **A játékidő és a színpadi idő** (meddig tart az előadás, mennyi időt ölel fel a történet, ugyanabban az időben játszódik-e az előadás, mint a darab, stb.)
- **A játék tere** (hol játszódik, hány helyszín, hogyan jelzik ezeket)

- **A színpadkép** (pl. színpadforma, a nézőtér és a játéktér viszonya, valószerű, részletes vagy jelzett díszlethasználat, illetve üres tér, a színek rendszere és értelmezése)
- **A világítás** (fények vagy sötétség használata, színes fény, egy-egy pont kiemelése fénnel, stb.)
- **A zene, zaj, csend szerepe, hatása** (zenei betétek, hangok, effektek, élőzene, hozzáillő/elütő stb.)
- **Jelmezek** (pl. rendszerük, a színvilág, korhűség vagy stilizáltság), **kellékek** (sok/kevés, visszatérő, jelképes jelentésű, stb.)
- **A színészi játékmód stílusa, mimika, gesztusok, színpadi beszéd, mozgás** (fontosabb szerepet játszó színészek megnevezése, alakításuk értékelése)
- **A szereplők hierarchiája és változásai** (milyen a szereplők egymáshoz való viszonya, változik-e az előadás folyamán, ha igen, hogyan, miért)
- **A hatás, a közönség visszajelzései**
- **Személyes benyomások** (személyes véleményedet feltétlenül indokold!)

Erkölcstan tantárgy vizsgakövetelményei:

Erkölcstan/Etika vizsga írásbeli témakörei 7. évfolyam I. félév

Írásbeli: a vizsga követelménye: beadandó dolgozat

A feladat egy szabadon választott téma önálló feldolgozása az alábbi, az etika, erkölcs témakörébe tartozó témakörök közül:

- A helyes állattartás
- Az iskola mint közösség szabályai
- Erkölcsi szabályok a családi, baráti közösségekben
- Kerékpáros KRESZ
- Környezetvédelem

A választott témához kapcsolódó cikkeket kell olvasni, melyek lehetőleg több szempontból mutatják be a jelenséget.

A feldolgozott szakirodalomnak minimum 2, pontosan hivatkozott elemből (de ez akár két internetes cikk is lehet) kell állnia.

Tartalmi és szerkezeti elvárások: **bevezetés**

– téma aktualitása, témaválasztás indoklása

tárgyalás

- olvasott szakirodalom kivonatoló ismertetése saját szavakkal
- több álláspont ismertetése a témában
- saját vélemény megfogalmazása, érvekkel alátámasztva

befejezés

- összegzés
- kitekintés a jövőre

Az elvárt terjedelem minimum egy oldal.

Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részből megfelelt (1-2 pont)	Jól megfelelt (3-4 pont)
Témaválasztás	Az etika, erkölcs témaköréhez nem kapcsolódó témaválasztás.	Az etika, erkölcs témaköréhez részben kapcsolódó témaválasztás.	<i>Az etika, erkölcs témaköréhez szervesen kapcsolódó témaválasztás.</i>
Feldolgozás önállósága	Önálló gondolatok teljes hiánya, erősebb átvétele az olvasottaknak vagy plágium.	Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazására tett kísérlet, önálló gondolatok hiánya, esetenként erősebb átvétele az olvasottaknak.	<i>Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazása, önálló gondolatok megjelenése.</i>
Többféle nézőpont megléte	Egyoldalúság, a tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének	A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenítésére tett	<i>A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenése a dolgozatban.</i>

	hiánya a dolgozatban.	kísérlet, aránytalanság a dolgozatban.	
Saját vélemény megfogalmazása	Saját vélemény és/vagy érvek hiánya.	Saját vélemény megfogalmazásának töredékes, hiányos volta, vagy az érvekkel való alátámasztás hiányosságai.	<i>Saját vélemény egyértelmű megfogalmazása, annak releváns érvekkel való alátámasztása.</i>
Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1 pont)	Jól megfelelt (2 pont)
Nyelvi megformáltság	Súlyos vagy nagyszámú nyelvhasználati stiláris, helyesírási hiba.	Kisebb nyelvhasználati stiláris, helyesírási hibák.	<i>Témához illeszkedő, kulturált, egyéni nyelvhasználat. Szókincs megfelelő használata. Megfelelő helyesírás.</i>
Szerkesztés, tagolás	A tagolás, szerkesztés nagyobb hiányosságai. Logikus gondolkodás, szerkesztés hiánya.	A tagolás kisebb hiányosságai, esetleges álbekezdés vagy álbefejezés. Kisebb logikai buktatók.	<i>Hármas tagolás, azon belül bekezdésekre tagolás. Logikus szerkesztésmód, előre mutató gondolatosság.</i>
Terjedelem	Nem éri el az egy oldalt.	Eléri az egy oldalt.	<i>Legalább másfél oldal</i>
Hivatkozások száma	Csak egy olvasott szakirodalom megjelenése, vagy olvasott	Két-három olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.	<i>Az elvárt kettő olvasott szakirodalom</i>

	szakirodalom teljes hiánya a dolgozatban.		<i>megjelenése a dolgozatban.</i>
Hivatkozások minősége	Az elvártak nem megfelelő módon, erősen hiányosan jelölt hivatkozások.	Az elvártak részben megfelelő módon, esetleg pontatlanul jelölt hivatkozások.	<i>Az elvártak megfelelő módon (teljes URL sor + dátum vagy: Szerző: Cím, kiadó, kiadás helye, éve, esetleg oldalszám) jelölt hivatkozások.</i>
Formai elvárások	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat nem tartja be.	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat részben nem tartja be.	<i>Címlappal rendelkezik; rendezett, tagolt; timesnewroman, 12 betűméret,, 1,5 sorköz.</i>

Összesen: 28 pont

23-28 – jeles, 19-22 – jó, 15-18 – közepes, 11-14 – elégséges, 0-10 – elégtelen

Erkölcstan/Etika vizsga írásbeli témakörei 7. évfolyam II. félév

A feladat egy szabadon választott téma önálló feldolgozása az alábbi, az etika, erkölcs témakörébe tartozó témakörök közül:

- A helyes állattartás
- Az iskola mint közösség szabályai
- Erkölcsi szabályok a családi, baráti közösségekben
- Kerékpáros KRESZ
- Környezetvédelem

A választott témához kapcsolódó cikkeket kell olvasni, melyek lehetőleg több szempontból mutatják be a jelenséget.

A feldolgozott szakirodalomnak minimum 2, pontosan hivatkozott elemből (de ez akár két internetes cikk is lehet) kell állnia.

Tartalmi és szerkezeti elvárások: **bevezetés**

- téma aktualitása, témaválasztás indoklása

tárgyalás

- olvasott szakirodalom kivonatoló ismertetése saját szavakkal
- több álláspont ismertetése a témában
- saját vélemény megfogalmazása, érvekkel alátámasztva

befejezés

- összegzés
- kitekintés a jövőre

Az elvárt terjedelem minimum egy oldal.

Amennyiben a félév során már készített ilyen típusú beadandót, attól eltérő témát kell választani.

Szempontok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részből megfelelt (1-2 pont)	Jól megfelelt (3-4 pont)
Témaválasztás	Az etika, erkölcs témaköréhez nem kapcsolódó témaválasztás.	Az etika, erkölcs témaköréhez részben kapcsolódó témaválasztás.	<i>Az etika, erkölcs témaköréhez szervesen kapcsolódó témaválasztás.</i>
Feldolgozás önállósága	Önálló gondolatok teljes hiánya, erősebb átvétele az olvasottaknak vagy plágium.	Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazására tett kísérlet, önálló gondolatok hiánya, esetenként erősebb átvétele az olvasottaknak.	<i>Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazása, önálló gondolatok megjelenése.</i>

Többféle nézőpont megléte	Egyoldalúság, a tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének hiánya a dolgozatban.	A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenítésére tett kísérlet, aránytalanság a dolgozatban.	<i>A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenése a dolgozatban.</i>
Saját vélemény megfogalmazása	Saját vélemény és/vagy érvek hiánya.	Saját vélemény megfogalmazásának töredékes, hiányos volta, vagy az érvekkel való alátámasztás hiányosságai.	<i>Saját vélemény egyértelmű megfogalmazása, annak releváns érvekkel való alátámasztása.</i>
Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1 pont)	Jól megfelelt (2 pont)
Nyelvi megformáltság	Súlyos vagy nagyszámú nyelvhasználati stiláris, helyesírási hiba.	Kisebb nyelvhasználati stiláris, helyesírási hibák.	<i>Témához illeszkedő, kulturált, egyéni nyelvhasználat. Szókincs megfelelő használata. Megfelelő helyesírás.</i>
Szerkesztés, tagolás	A tagolás, szerkesztés nagyobb hiányosságai. Logikus gondolkodás, szerkesztés hiánya.	A tagolás kisebb hiányosságai, esetleges álbekezdés vagy álbefejezés. Kisebb logikai buktatók.	<i>Hármas tagolás, azon belül bekezdésekre tagolás. Logikus szerkesztésmód, előre mutató gondolatiság.</i>
Terjedelem	Nem éri el az egy oldalt.	Eléri az egy oldalt.	<i>Legalább másfél oldal</i>

Hivatkozások száma	Csak egy olvasott szakirodalom megjelenése, vagy olvasott szakirodalom teljes hiánya a dolgozatban.	Két-három olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.	<i>Az elvárt kettő olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.</i>
Hivatkozások minősége	Az elvártnak nem megfelelő módon, erősen hiányosan jelölt hivatkozások.	Az elvártnak részben megfelelő módon, esetleg pontatlanul jelölt hivatkozások.	<i>Az elvártnak megfelelő módon (teljes URL sor + dátum vagy: Szerző: Cím, kiadó, kiadás helye, éve, esetleg oldalszám) jelölt hivatkozások.</i>
Formai elvárások	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat nem tartja be.	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat részben nem tartja be.	<i>Címlappal rendelkezik; rendezett, tagolt; timesnewroman, 12 betűméret,, 1,5 sorköz.</i>

Összesen: 28 pont

23-29 – jeles, 19-22 – jó, 15-18 – közepes, 11-14 – elégséges, 0-10 – elégtelen

Erkölcstan tantárgy vizsgakövetelményei:

Írásbeli: a vizsga követelménye: beadandó dolgozat

A feladat egy szabadon választott téma önálló feldolgozása az alábbi, az etika, erkölcs témakörébe tartozó témakörök közül:

- Párkapcsolati szabályok
- Házasság, gyerekvállalás ma Magyarországon
- A vallási és világi erkölcs összehasonlítása
- Erkölcsös politika
- Erkölcsi fejlődés gyerekkorban

A választott témához kapcsolódó cikkeket kell olvasni, melyek lehetőleg több szempontból mutatják be a jelenséget.

A feldolgozott szakirodalomnak minimum 2, pontosan hivatkozott elemből (de ez akár két internetes cikk is lehet) kell állnia.

Tartalmi és szerkezeti elvárások: **bevezetés**

- téma aktualitása, témaválasztás indoklása

tárgyalás

- olvasott szakirodalom kivonatoló ismertetése saját szavakkal
- több álláspont ismertetése a témában
- saját vélemény megfogalmazása, érvekkel alátámasztva

befejezés

- összegzés
- kitekintés a jövőre

Az elvárt terjedelem minimum egy oldal.

Szempontok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részből megfelelt (1-2 pont)	Jól megfelelt (3-4 pont)

Témaválasztás	Az etika, erkölcs témaköréhez nem kapcsolódó témaválasztás.	Az etika, erkölcs témaköréhez részben kapcsolódó témaválasztás.	<i>Az etika, erkölcs témaköréhez szervesen kapcsolódó témaválasztás.</i>
Feldolgozás önállósága	Önálló gondolatok teljes hiánya, erősebb átvétele az olvasottaknak vagy plágium.	Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazására tett kísérlet, önálló gondolatok hiánya, esetenként erősebb átvétele az olvasottaknak.	<i>Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazása, önálló gondolatok megjelenése.</i>
Többféle nézőpont megléte	Egyoldalúság, a tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének hiánya a dolgozatban.	A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenítésére tett kísérlet, aránytalanság a dolgozatban.	<i>A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenése a dolgozatban.</i>
Saját vélemény megfogalmazása	Saját vélemény és/vagy érvek hiánya.	Saját vélemény megfogalmazásának töredékes, hiányos volta, vagy az érvekkel való alátámasztás hiányosságai.	<i>Saját vélemény egyértelmű megfogalmazása, annak releváns érvekkel való alátámasztása.</i>
Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1 pont)	Jól megfelelt (2 pont)
Nyelvi megformáltság	Súlyos vagy nagyszámú nyelvhasználati	Kisebb nyelvhasználati stiláris, helyesírási hibák.	<i>Témához illeszkedő, kulturált, egyéni nyelvhasználat. Szókincs megfelelő</i>

	stiláris, helyesírási hiba.		<i>használata. Megfelelő helyesírás.</i>
Szerkesztés, tagolás	A tagolás, szerkesztés nagyobb hiányosságai. Logikus gondolkodás, szerkesztés hiánya.	A tagolás kisebb hiányosságai, esetleges álbekezdés vagy álbefejezés. Kisebb logikai buktatók.	<i>Hármas tagolás, azon belül bekezdésekre tagolás. Logikus szerkesztésmód, előre mutató gondolatiság.</i>
Terjedelem	Nem éri el az egy oldalt.	Eléri az egy oldalt.	<i>Legalább másfél oldal</i>
Hivatkozások száma	Csak egy olvasott szakirodalom megjelenése, vagy olvasott szakirodalom teljes hiánya a dolgozatban.	Két-három olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.	<i>Az elvárt kettő olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.</i>
Hivatkozások minősége	Az elvártaknak nem megfelelő módon, erősen hiányosan jelölt hivatkozások.	Az elvártaknak részben megfelelő módon, esetleg pontatlanul jelölt hivatkozások.	<i>Az elvártaknak megfelelő módon (teljes URL sor + dátum vagy: Szerző: Cím, kiadó, kiadás helye, éve, esetleg oldalszám) jelölt hivatkozások.</i>
Formai elvárások	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat nem tartja be.	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat részben nem tartja be.	<i>Címlappal rendelkezik; rendezett, tagolt; timesnewroman, 12</i>

			betűméret,, 1,5 sorköz.
--	--	--	----------------------------

Összesen: 28 pont

23-30 – jeles, 19-22 – jó, 15-18 – közepes, 11-14 – elégséges, 0-10 – elégtelen

Erkölcstan/Etika vizsga írásbeli témakörei 8. évfolyam II. félév

A feladat egy szabadon választott téma önálló feldolgozása az alábbi, az etika, erkölcs témakörébe tartozó témakörök közül:

- Párkapcsolati szabályok
- Házasság, gyerekvállalás ma Magyarországon
- A vallási és világi erkölcs összehasonlítása
- Erkölcsös politika
- Erkölcsi fejlődés gyerekkorban

A választott témához kapcsolódó cikkeket kell olvasni, melyek lehetőleg több szempontból mutatják be a jelenséget.

A feldolgozott szakirodalomnak minimum 2, pontosan hivatkozott elemből (de ez akár két internetes cikk is lehet) kell állnia.

Tartalmi és szerkezeti elvárások: **bevezetés**

- téma aktualitása, témaválasztás indoklása

tárgyalás

- olvasott szakirodalom kivonatoló ismertetése saját szavakkal
- több álláspont ismertetése a témában
- saját vélemény megfogalmazása, érvekkel alátámasztva

befejezés

- összegzés
- kitekintés a jövőre

Az elvárt terjedelem minimum egy oldal.

Amennyiben a félév során már készített ilyen típusú beadandót, attól eltérő témát kell választani.

Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1-2 pont)	Jól megfelelt (3-4 pont)
Témaválasztás	Az etika, erkölcs témaköréhez nem kapcsolódó témaválasztás.	Az etika, erkölcs témaköréhez részben kapcsolódó témaválasztás.	<i>Az etika, erkölcs témaköréhez szervesen kapcsolódó témaválasztás.</i>
Feldolgozás önállósága	Önálló gondolatok teljes hiánya, erősebb átvétele az olvasottaknak vagy plágium.	Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazására tett kísérlet, önálló gondolatok hiánya, esetenként erősebb átvétele az olvasottaknak.	<i>Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazása, önálló gondolatok megjelenése.</i>
Többféle nézőpont megléte	Egyoldalúság, a tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének hiánya a dolgozatban.	A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenítésére tett kísérlet, aránytalanság a dolgozatban.	<i>A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenése a dolgozatban.</i>
Saját vélemény megfogalmazása	Saját vélemény és/vagy érvek hiánya.	Saját vélemény megfogalmazásának töredékes, hiányos volta, vagy az érvekkel való alátámasztás hiányosságai.	<i>Saját vélemény egyértelmű megfogalmazása, annak releváns érvekkel való alátámasztása.</i>
Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1 pont)	Jól megfelelt (2 pont)

Nyelvi megformáltság	Súlyos vagy nagyszámú nyelvhasználati stiláris, helyesírási hiba.	Kisebb nyelvhasználati stiláris, helyesírási hibák.	<i>Témához illeszkedő, kulturált, egyéni nyelvhasználat. Szókincs megfelelő használata. Megfelelő helyesírás.</i>
Szerkesztés, tagolás	A tagolás, szerkesztés nagyobb hiányosságai. Logikus gondolkodás, szerkesztés hiánya.	A tagolás kisebb hiányosságai, esetleges álbekezdés vagy álbefejezés. Kisebb logikai buktatók.	<i>Hármas tagolás, azon belül bekezdésekre tagolás. Logikus szerkesztésmód, előre mutató gondolatiság.</i>
Terjedelem	Nem éri el az egy oldalt.	Eléri az egy oldalt.	<i>Legalább másfél oldal</i>
Hivatkozások száma	Csak egy olvasott szakirodalom megjelenése, vagy olvasott szakirodalom teljes hiánya a dolgozatban.	Két-három olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.	<i>Az elvárt kettő olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.</i>
Hivatkozások minősége	Az elvártnak nem megfelelő módon, erősen hiányosan jelölt hivatkozások.	Az elvártnak részben megfelelő módon, esetleg pontatlanul jelölt hivatkozások.	<i>Az elvártnak megfelelő módon (teljes URL sor + dátum vagy: Szerző: Cím, kiadó, kiadás helye, éve, esetleg oldalszám) jelölt hivatkozások.</i>

Formai elvárások	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat nem tartja be.	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat részben nem tartja be.	<i>Címlappal rendelkezik; rendezett, tagolt; timesnewroman, 12 betűméret,, 1,5 sorköz.</i>
-------------------------	--	--	--

Összesen: 28 pont

23-31 – jeles, 19-22 – jó, 15-18 – közepes, 11-14 – elégséges, 0-10 – elégtelen

Etika tantárgy vizsgakövetelményei:

Etika vizsga írásbeli témakörei 11. évfolyam I. félév

Írásbeli: a vizsga követelménye: beadandó dolgozat

A feladat szabadon választott téma feldolgozása, amely az etika, erkölcs témakörébe tartozik, (például: iskolai zaklatás, közösségi oldalak hatása, halálbüntetés visszaállítása, eutanázia, gender, diszkrimináció, stb.). A felsorolt témákon túl is lehet választani. A választott témához kapcsolódó cikkeket kell olvasni, melyek lehetőleg több szempontból mutatják be a jelenséget.

A feldolgozott szakirodalomnak minimum 4 pontosan hivatkozott elemből (de ez akár négy internetes cikk is lehet) kell állnia.

Tartalmi és szerkezeti elvárások: **bevezetés**

– téma aktualitása, témaválasztás indoklása

tárgyalás

– olvasott szakirodalom kivonatoló ismertetése saját szavakkal

- több álláspont ismertetése a témában

- saját vélemény megfogalmazása, érvekkel alátámasztva

befejezés

- összegzés
- kitekintés a jövőre

Az elvárt terjedelem minimum másfél oldal.

Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1-2 pont)	Jól megfelelt (3-4 pont)
Témaválasztás	Az etika, erkölcs témaköréhez nem kapcsolódó témaválasztás.	Az etika, erkölcs témaköréhez részben kapcsolódó témaválasztás.	<i>Az etika, erkölcs témaköréhez szervesen kapcsolódó témaválasztás.</i>
Feldolgozás önállósága	Önálló gondolatok teljes hiánya, erősebb átvétele az olvasottaknak vagy plágium.	Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazására tett kísérlet, önálló gondolatok hiánya, esetenként erősebb átvétele az olvasottaknak.	<i>Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazása, önálló gondolatok megjelenése.</i>
Többféle nézőpont megléte	Egyoldalúság, a tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének hiánya a dolgozatban.	A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenítésére tett kísérlet, aránytalanság a dolgozatban.	<i>A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenése a dolgozatban.</i>

Saját vélemény megfogalmazása	Saját vélemény és/vagy érvek hiánya.	Saját vélemény megfogalmazásának töredékes, hiányos volta, vagy az érvekkel való alátámasztás hiányosságai.	<i>Saját vélemény egyértelmű megfogalmazása, annak releváns érvekkel való alátámasztása.</i>
Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1 pont)	Jól megfelelt (2 pont)
Nyelvi megformáltság	Súlyos vagy nagyszámú nyelvhasználati stiláris, helyesírási hiba.	Kisebb nyelvhasználati stiláris, helyesírási hibák.	<i>Témához illeszkedő, kulturált, egyéni nyelvhasználat. Szókincs megfelelő használata. Megfelelő helyesírás.</i>
Szerkesztés, tagolás	A tagolás, szerkesztés nagyobb hiányosságai. Logikus gondolkodás, szerkesztés hiánya.	A tagolás kisebb hiányosságai, esetleges álbekezdés vagy álbefejezés. Kisebb logikai buktatók.	<i>Hármas tagolás, azon belül bekezdésekre tagolás. Logikus szerkesztésmód, előre mutató gondolatiság.</i>
Terjedelem	Nem éri el az egy oldalt.	Eléri az egy oldalt.	<i>Legalább másfél oldal</i>
Hivatkozások száma	Csak egy olvasott szakirodalom megjelenése, vagy olvasott szakirodalom teljes hiánya a dolgozatban.	Két-három olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.	<i>Az elvárt négy olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.</i>

Hivatkozások minősége	Az elvártaknak nem megfelelő módon, erősen hiányosan jelölt hivatkozások.	Az elvártaknak részben megfelelő módon, esetleg pontatlanul jelölt hivatkozások.	<i>Az elvártaknak megfelelő módon (teljes URL sor + dátum vagy: Szerző: Cím, kiadó, kiadás helye, éve, esetleg oldalszám) jelölt hivatkozások.</i>
Formai elvárások	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat nem tartja be.	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat részben nem tartja be.	<i>Címlappal rendelkezik; rendezett, tagolt; timesnewroman, 12 betűméret,, 1,5 sorköz.</i>

Összesen: 28 pont

23-32 – jeles, 19-22 – jó, 15-18 – közepes, 11-14 – elégséges, 0-10 – elégtelen

Etika vizsga írásbeli témakörei 11. évfolyam II. félév

A feladat szabadon választott téma feldolgozása, amely az etika, erkölcs témakörébe tartozik, (például: iskolai zaklatás, közösségi oldalak hatása, halálbüntetés visszaállítása, eutanázia, gender, diszkrimináció, stb.). A felsorolt témákon túl is lehet választani. Amennyiben a félév során már készített ilyen típusú beadandót, attól eltérő témát kell választani. A választott témához kapcsolódó cikkeket kell olvasni, melyek lehetőleg több szempontból mutatják be a jelenséget.

A feldolgozott szakirodalomnak minimum 4 pontosan hivatkozott elemből (de ez akár négy internetes cikk is lehet) kell állnia.

Tartalmi és szerkezeti elvárások: **bevezetés**

– téma aktualitása, témaválasztás indoklása

tárgyalás

– olvasott szakirodalom kivonatoló ismertetése saját szavakkal

- több álláspont ismertetése a témában
- saját vélemény megfogalmazása, érvekkel alátámasztva

befejezés

- összegzés
- kitekintés a jövőre

Az elvárt terjedelem minimum másfél oldal.

Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1-2 pont)	Jól megfelelt (3-4 pont)
Témaválasztás	Az etika, erkölcs témaköréhez nem kapcsolódó témaválasztás.	Az etika, erkölcs témaköréhez részben kapcsolódó témaválasztás.	Az etika, erkölcs témaköréhez szervesen kapcsolódó témaválasztás.
Feldolgozás önállósága	Önálló gondolatok teljes hiánya, erősebb átvétele az olvasottaknak vagy plágium.	Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazására tett kísérlet, önálló gondolatok hiánya, esetenként erősebb átvétele az olvasottaknak.	Olvasott szöveg értő, saját szavakkal való megfogalmazása, önálló gondolatok megjelenése.
Többféle nézőpont megléte	Egyoldalúság, a tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének hiánya a dolgozatban.	A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenítésére tett kísérlet, aránytalanság a dolgozatban.	A tárgyalt probléma, jelenség többféle megközelítésének megjelenése a dolgozatban.

Saját vélemény megfogalmazása	Saját vélemény és/vagy érvek hiánya.	Saját vélemény megfogalmazásának töredékes, hiányos volta, vagy az érvekkel való alátámasztás hiányosságai.	<i>Saját vélemény egyértelmű megfogalmazása, annak releváns érvekkel való alátámasztása.</i>
Szemponatok, értékelés	Nem felelt meg (0 pont)	Részben megfelelt (1 pont)	Jól megfelelt (2 pont)
Nyelvi megformáltság	Súlyos vagy nagyszámú nyelvhasználati stiláris, helyesírási hiba.	Kisebb nyelvhasználati stiláris, helyesírási hibák.	<i>Témához illeszkedő, kulturált, egyéni nyelvhasználat. Szókincs megfelelő használata. Megfelelő helyesírás.</i>
Szerkesztés, tagolás	A tagolás, szerkesztés nagyobb hiányosságai. Logikus gondolkodás, szerkesztés hiánya.	A tagolás kisebb hiányosságai, esetleges álbekezdés vagy álbefejezés. Kisebb logikai buktatók.	<i>Hármas tagolás, azon belül bekezdésekre tagolás. Logikus szerkesztésmód, előre mutató gondolatiság.</i>
Terjedelem	Nem éri el az egy oldalt.	Eléri az egy oldalt.	<i>Legalább másfél oldal</i>
Hivatkozások száma	Csak egy olvasott szakirodalom megjelenése, vagy olvasott szakirodalom teljes hiánya a dolgozatban.	Két-három olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.	<i>Az elvárt négy olvasott szakirodalom megjelenése a dolgozatban.</i>

Hivatkozások minősége	Az elvártak nem megfelelő módon, erősen hiányosan jelölt hivatkozások.	Az elvártak részben megfelelő módon, esetleg pontatlanul jelölt hivatkozások.	<i>Az elvártak megfelelő módon (teljes URL sor + dátum vagy: Szerző: Cím, kiadó, kiadás helye, éve, esetleg oldalszám) jelölt hivatkozások.</i>
Formai elvárások	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat nem tartja be.	Hiányos vagy rendezetlen, a formai sajátosságokat részben nem tartja be.	<i>Címlappal rendelkezik; rendezett, tagolt; timesnewroman, 12 betűméret,, 1,5 sorköz.</i>

Összesen: 28 pont

23-33 – jeles, 19-22 – jó, 15-18 – közepes, 11-14 – elégséges, 0-10 – elégtelen

Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek tantárgy vizsgakövetelményei:

Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek vizsga írásbeli és szóbeli témakörei 5.-12. évfolyam I. és II. félév

A vizsgaanyag kijelölése a Pedagógiai program helyi tanterve alapján történik, mely az iskola honlapján is megtalálható. Mint a lenti dokumentum is rögzíti, a tanuló feladata évfolyamonként a következő témakörökhöz kapcsolódó felkészülés:

9-12. évfolyam

Évfolyam	Félév	Tananyag
9. évfolyam	1. félév	Az ókori Kelet, Hellász Az ókori Róma
	2. félév	A középkor A magyarság története a kezdetektől 1490-ig
10. évfolyam	1. félév	A koraújkor története A koraújkor története Magyarországon
	2. félév	A felvilágosodás, a forradalmak és a polgárosodás kora Az újjáépítés kora Magyarországon A reformkor, forradalom és szabadságharc Magyarországon
11. évfolyam	1. félév	A nemzetállamok és a birodalmi politika kora A kiegyezéshez vezető út és a dualizmus kora Az első világháború és következményei
	2. félév	Európa és a világ a két világháború között Magyarország a két világháború között A második világháború
12. évfolyam	1. félév	A hidegháború korszaka Magyarország 1945-1956 között A két világrend veresége – A szovjet tömb felbomlása A Kádár-korszak
	2. félév	Az egységesülő Európa. A globalizáció kiteljesedése A demokratikus viszonyok kiépítése Magyarországon Társadalmi és állampolgári ismeretek A gazdaság, a pénz és a munka világa Érettségi témakörök

8 évfolyamos gimnáziumi osztályok írásbeli és szóbeli követelményei

Évfolyam	Félév	Tananyag
5. évfolyam	1. félév	Emlékek és források A történelmi tér és idő
	2. félév	A 20. század mindennapjai Állampolgár vagyok
6. évfolyam	1. félév	Magyarország a 20. században Sokszínű társadalom
	2. félév	Nép és nemzet Gazdálkodj okosan!
7. évfolyam	1. félév	Az őskor és az ókori Kelet
	2. félév	Hellász
8. évfolyam	1. félév	Az ókori Róma
	2. félév	A kora és a virágzó középkor A magyar őstörténet és az Árpádok kora
9. évfolyam	1. félév	A késő középkor
	2. félév	Magyarország a vegyesházi királyok korában

10. évfolyamtól megegyezik a négy évfolyamos képzés követelményeivel.

A nyelvi előkészítő osztály első évének tananyagából a mindenkor szaktanár állítja össze a vizsga követelményeit.

A követelmények (résztémák, kulcsfogalmak, topográfia, kronológia) szintén részletesen elérhetőek az iskola honlapján:

http://www.kodolanyi-kozepisk.hu/images/Dokumentumok/Tantervek/Tarsadalomtudomanyi_helyi_tanterv.pdf

A történelem vizsga írásbeli és szóbeli vizsgarészből áll. Az írásbeli és a szóbeli vizsga az érettségi vizsgaszabályzat történelem vizsgáztatására vonatkozó szabályainak megfelelő formában kéri számon a tanuló ismereteit az adott tanév tananyagát figyelembe véve.

Az írásbeli vizsgarész egy rövid válaszokat igénylő részből és / vagy esszéből áll. A rövid választ igénylő kérdések topográfiai, kronológiai és fogalomhasználati kérdéseket tartalmaznak. A rövid választ igénylő feladatok és az esszék formája és értékelése megegyezik

az érettségi vizsga dolgozatainak formájával és értékelésével. Az írásbeli vizsga időtartama 60-90 perc.

A vizsga során (mindkét vizsgarész esetében) a tanuló olyan atlaszt használhat, mint amit az adott tanév érettségi szabályzata megenged. A vizsgázó teljesítményét háromfős bizottság értékeli.

Ének-zene tantárgy vizsgakövetelményei:

Ének-zene vizsga témakörei 5. évfolyam I-II. félév

5. évfolyam I félév:

1. A régi és az új stílusú népdalok szerkezete, jellemzői, 3-3 példát énekelni
2. A zenei ABC hangjai az öt vonalban – bekottázni
3. Ritmusdiktálás- visszatapsolás – **ez mind a 4 évfolyamon elvárás**

5. évfolyam II. félév:

1. Hangközök: prím, oktáv, kvárt, kvit megszólaltatva
2. Dó helyek: C, G, F
3. Dallamírás – **ez mind a 4 évfolyamon elvárás**
4. 4 dal népdal eléneklése

A vizsgázót személyes konzultációra várja a szaktanár.

Ének-zene vizsga témakörei 6. évfolyam I-II. félév

6. évfolyam I félév:

1. Hangközök: kis szekund, nagy szekund, kis terc, nagy terc: megszólaltatni, meghallani.
2. Módosító jelek (#, b , feloldójel és feladataik)
3. Hangsorok
4. 4 dal eléneklése (klasszikus, vagy népdal)
5. Zenetörténeti ismeretek

6. évfolyam II. félév:

1. Népdalelemzés a régi és új stílus jellemzői alapján
2. Dinamikai kifejezések
3. Zenetörténeti ismeretek
4. 4 dal eléneklése (klasszikus, vagy népdal)

A vizsgázót személyes konzultációra várja a szaktanár.

Ének-zene vizsga témakörei 7. évfolyam I-II. félév

7. évfolyam I. félév:

1. D –dúr és B – dúr skálák – előjegyzései, megnevezni ABC-s hanggal, bekottázni
2. Hangközök: Szext és szeptim.
3. 5 dal eléneklése (klasszikus vagy népdal)

7. évfolyam II. félév:

1. A magyar népzene. Kórusművek.
2. A romantika korának zeneszerzői, műfajok

A vizsgázót személyes konzultációra várja a szaktanár.

Ének-zene vizsga témakörei 8. évfolyam I-II. félév

8. évfolyam I félév:

1. A transzponálás fogalma elméletben és gyakorlatban
2. Előjegyzések, hangnemek
3. Zenetörténet összefoglalás

8. évfolyam II. félév:

1. Zenefelismerés

2. Zenei formák ismerete

Ének-zene vizsga témakörei 9. évfolyam I félév

Követelmény: 2 beadandó, dolgozat

Téma:

1. A középkor kora és zenéje:

- korszakhatárok, történelmi háttér
- a román és gót építészeti stílusok főbb jellemzői, magyarországi példák (templomok)
- a gregorián zene jellemzői
- a középkor világi zenéje – trubadúrok
- a többszólamúság kialakulása, jellemzői – orgánium, kánon

2. A magyar népzene:

- magyar népi hangszerek csoportjai és tagjai
- régi stílusú népdalok jellemzői példákkal
- új stílusú népdalok jellemzői példákkal
- a magyarországi népdalgyűjtés kezdete, népdalgyűjtőink munkássága

Felhasználható szakirodalom:

Király Katalin: Ének zene tankönyv 9. osztály

Internetes hozzáférés forrásmegjelöléssel

Formai elvárások:

A dolgozatok terjedelme minimum 5 oldal mellékletekkel (kottarészlet, kép), Times New Roman betűtípussal, 12-es betűméret.

A dolgozatokat kinyomtatva, előlappal, összefűzve kérem.

Ének-zene vizsga témakörei 9. évfolyam II. félév

Követelmény: 2 beadandó, dolgozat

Téma:

1. A barokk kora és zenéje:

- az opera, oratórium és a passió bemutatása – téma, előadó apparátus
- a concerto és a concerto grosso műfaja – felépítés, tételrend, előadó apparátus
- barokk zeneszerzők

2. A klasszicizmus zenéje:

- Mozart élete és főbb művei
- a Varázsfuvola és a Figaro házasságának részletes bemutatása – történet, szereplők

Felhasználható szakirodalom:

Király Katalin: Ének zene tankönyv 9. osztály

Internetes hozzáférés forrásmegjelöléssel

Formai elvárások:

A dolgozatok terjedelme minimum 5 oldal mellékletekkel (kottarészlet, kép), Times New Roman betűtípussal, 12-es betűméret.

A dolgozatokat kinyomtatva, előlappal, összefűzve kérem.

Ének-zene vizsga témakörei 10. évfolyam I. félév

Követelmény: 1 beadandó dolgozat

Téma:

Erkel Ferenc: Bánk bán

- zeneszerző rövid életrajza
- a mű keletkezésének körülményei – társadalmi háttér, kapcsolódó történelmi események- párhuzam a műben és az akkori jelenben zajló eseményekkel kapcsolatban
- a mű története röviden
- az előadó apparátus
- szereplők
- a leghíresebb áriák, jelenetek az operából

Ének-zene vizsga témakörei 10. évfolyam II. félév

Követelmény: 1 beadandó dolgozat

Téma:

Csajkovszkij: Diótörő

- a zeneszerző rövid életrajza
- a mű története
- a műfaj – balett- jellegzetességei

Felhasználható szakirodalom:

Király Katalin: Ének zene tankönyv 10. osztály

Internetes hozzáférés forrásmegjelöléssel

Formai elvárások:

A dolgozat terjedelme minimum 4 oldal mellékletekkel (kottarészlet, kép), Times New Roman betűtípussal, 12-es betűméret.

A dolgozatot kinyomtatva, előlappal, összefűzve kérem.

Vizuális kultúra tantárgy vizsgakövetelményei:

Vizuális kultúra vizsga témakörei 5. évfolyam I.- II. félév

5. évfolyam 1. félév

1. Körberajzolt kéz kontúrjának kitöltése mintákkal. (állatminták, vonalak, pöttyök stb.)
2. Változás rajzolása négy lépésben. Az alkotás képeiben legyen olyan motívum ami állandó és olyan amelyik változik.

5. évfolyam 2. félév

1. Tenger alatti világ rajzolása állatokkal, növényekkel.
2. Hideg- meleg színek felhasználásával nap és hold megjelenítése egy képen.

A munkákat A/4-es méretben szabadon választott technikával lehet elkészíteni.

A vizsgázónak ajánlott a szaktanárral személyesen is konzultálnia.

Vizuális kultúra vizsga témakörei 6. évfolyam I.- II. félév

6. évfolyam 1. félév

1. Két őszi témájú festmény elkészítése. Őszi erdő, levelek, termések, szüret, kirándulás, időjárás stb.

6. évfolyam 2. félév

1. Mozaik festése szabadon választott témában.
2. Csendélet festése. Gyümölcsök, virágok, vázák, edények stb. Minimum öt motívum szerepeljen az alkotásban.

A festményeket A/3-as méretben vízfestéssel vagy temperával lehet elkészíteni.

A vizsgázónak ajánlott a szaktanárral személyesen is konzultálnia.

Vizuális kultúra vizsga témakörei 7. évfolyam I.- II. félév

7. évfolyam 1. félév

1. Rózsablak rajzolása. Kör formájú ablak díszítése szimmetrikus mintákkal.
2. Leporellók (hajtogatott papírlap) rajzolása és színezése.

A rajzokat A/4-es méretben szabadon választott technikával lehet elkészíteni.

7. évfolyam 2. félév

1. Tükröződés rajzolása szabadon választott témában. Az alkotás mindkét felén ugyanaz a motívum szerepeljen tükrözve. A munka fekete-fehér színváltásban készüljön.
2. Kubista stílusú kép ragasztása színes papírból. (J. Gris, G. Braque, P. Picasso). Szabadon választott témában és méretben.

A vizsgázónak ajánlott a szaktanárral személyesen is konzultálnia.

Vizuális kultúra vizsga témakörei 8. évfolyam I.- II. félév

8. évfolyam 1. félév

1. Szalagok rajzolása. A szalagokat rajzolás után láthatóság szerint kontúrozni és színezni is szükséges.
2. Forgástestek rajzolása láthatóság szerinti kiemeléssel. (minimum hat darab)

8. évfolyam 2. félév

1. Centrális (egyiránypontos) absztrakt kompozíció készítése szabadon választott témában.
2. Pop-art stílusú szövegbuborék készítése. Az alkotás tartalmazzon dekoratív felületet és betűt is. Szabadon választott témában, eszközzel és méretben.

A vizsgázónak ajánlott a szaktanárral személyesen is konzultálnia.

Vizuális kultúra vizsga témakörei 9. évfolyam I. félév

A vizsga követelménye beadandó dolgozat

Gyakorlati feladat:

Op-art stílusú csíkos kép készítése, szabadon választott témában és technikával. Alkotók akiknek munkáit érdemes megnézni: JoanaPotratz, BridgetRiley, Victor Vasarely.

Mérete: A/4

Elemző feladat:

Szabadon választott ókori görög és ókori római templom összehasonlítása. Elsősorban a hasonlóságok és különbségek kiemelése a fő szempont.

Terjedelme: egy A/4-es oldal.

Vizuális kultúra vizsga témakörei 9. évfolyam II. félév

A vizsga követelménye beadandó dolgozat

Gyakorlati feladat:

Hajtogatott papírlap (leporelló) rajzolása a látható élek kiemelésével. Szabadon választott technikával. Egy-egy ábrán minimum 5 hajtogatás szerepeljen.

A munka mérete: egy A/4-es oldal.

Elemző feladat:

Magyarország ókori római emlékeinek bemutatása. A dolgozatban elsősorban Aquincum és Savaria maradványaira térjen ki.

Terjedelme: egy A/4-es oldal.

Vizuális kultúra vizsga témakörei 10. évfolyam I. félév

A vizsga követelménye beadandó dolgozat

Gyakorlati feladat:

Román stílusú félköríves keresztboltozat és gótikus stílusú csúcsíves keresztboltozat rajzolása.

A boltozatok alapja egy-egy kocka legyen.

Mérete: a két rajz egy A/4-es oldalon.

Elemző feladat:

Szabadon választott magyarországi román stílusú templom bemutatása. A dolgozatban elsősorban a jellegzetes román stílusú szerkezeti megoldásokra térjen ki.

Terjedelme: egy A/4-es oldal.

Vizuális kultúra vizsga témakörei 10. évfolyam II. félév

A vizsga követelménye beadandó dolgozat

Gyakorlati feladat:

Három forgástest rajzolása grafitceruzával, jól észrevehetően kiemelve a látható éleket.

Mérete: a rajzok egy A/4-es oldalon férjenek el.

Elemző feladat:

Szabadon választott gótikus templom bemutatása. A dolgozatban elsősorban a gótikus kettős megtámasztási rendszer jellegzetességeire térjen ki:

Terjedelme: egy A/4-es oldal.

Művészetek tantárgy vizsgakövetelményei:*Művészetek vizsga témakörei 11. évfolyam I. félév*

A vizsga követelménye: beadandó dolgozat

1. A vatikáni Sixtus-kápolna.

A Michelangelo Buonarroti által készített mennyezeti freskók bemutatása.

Terjedelme: egy A/4-es oldal.

2. Szabadon választott magyarországi barokk kastély bemutatása.

Terjedelme, egy A/4-es oldal.

A dolgozatokban elsősorban azokra a stílusjegyekre térjen ki, amelyek a műalkotásokban felfedezhetőek. Az első feladat a reneszánsz, a második feladat a barokk stílus jellegzetességeit mutassa be az említett műalkotások segítségével.

*Művészetek vizsga témakörei 11. évfolyam II. félév***Összehasonlító elemzés – beadandó dolgozat**

Téma: Reneszánsz és barokk műalkotás összehasonlítása azonos témában készült műalkotásokról. Az összehasonlításban elsősorban a két korstílus különbségeire és hasonlóságaira térjen ki.

Választható: Dávid

Michelangelo Buonarroti – Lorenzo Bernini- vagy

Utolsó vacsora

Leonardo da Vinci – G. Tintoretto

A dolgozat terjedelme egy A/4-es oldal.

Művészetek vizsga témakörei 12. évfolyam I. félév

A vizsga követelménye: beadandó dolgozat

1. Szabadon választott magyarországi klasszicista épület bemutatása.

A dolgozatban az épület klasszicista stílusjegyeit, arányrendszerét, tulajdonságait emelje ki.

Terjedelme: egy A/4-es oldal.

2. Magyar történelmi romantikus festészet.

Egy szabadon választott 1850 után készült magyar történelmi romantikus festmény elemzése kapcsán mutassa be, miért ábrázoltak régmúlt történelmi eseményeket a magyar festők.

A régi történelmi események milyen kapcsolatban voltak a kép elkészültekor tapasztalható eseményekkel.

Terjedelme: egy A/4-es oldal.

Művészetek vizsga témakörei 12. évfolyam II. félév

A vizsga követelménye: beadandó dolgozat

Téma: A Magyarországon található modern festészetet feldolgozó képtárak.

Feladat: Egy szabadon választott magyarországi modern festészetet feldolgozó gyűjtemény bemutatása. A gyűjtemény összetétele, néhány alkotó kiemelése és ha van valami különleges koncepció a gyűjtemény anyagának összetételében, ezen tulajdonságok megemlítése.

Pl.: Szombathelyi Képtár, Pécsi Modern Képtár, Deák Képtár Székesfehérvár, Új Magyar Képtár Székesfehérvár.

Terjedelme: 2 A/4-es oldal.